



vol.
159

と www.tenpla.net

プラネタリウム

今月のお題

……… 星空案内人スキルアップ講座

いつのまにか3回も実施していた星空案内人スキルアップ講座、今回はその内容について紹介します。

高梨直弘（東京大学）／平松正顕（国立天文台チリ観測所）

以前のコラムでもご報告しましたが、天プラでは2014年度から、六本木天文クラブの活動の一環として星空案内人養成講座を実施してきました。年1回の開催ですでに3期を実施し、これまでに135名の準案内人を認定しました。2016年度からは、NPO法人千葉自然学校の星空案内人養成講座にもコンテンツを提供するなどの協力をしています。（私を除いて）個性溢る熱血講師陣による講義および指導については、好評を博していると自負をしています。

しかしながら、残念なことがひとつ。天体望遠鏡の操作や、実際の天体観望会のシーンで星空案内の経験を積む機会を、天プラではなかなか提供できないのです。全国各地で星空案内人養成講座に取り組んでいる団体を見ると、科学館やプラネタリウムなど、自前で天文台を持っていたり、定期的な天体観望会

を実施しているところがほとんどです。そういう場を持っていない我々は、どうすれば実技練習の機会を提供できるのか。

そこで企画したのが、「星空案内人スキルアップ講座」です。1泊2日の合宿形式で、集中して星空案内に役立つ技術や考え方を学ぶ講座です。千葉県にある君津亀山少年自然の家と大房岬自然の家を会場に、これまでに3回実施してきました。良好な星空環境はもちろんのこと、附属しているプラネタリウムを占有して使えるのが魅力的な会場です。

この講座では望遠鏡操作や星空案内などの基礎的な技術を学ぶだけでなく、その考え方を学ぶことにも力を入れています。実際にあったケースを元に天体観望会の企画を立ててみるケース学習は、この講座を特徴づけるプログラムのひとつでしょう。これまでに天プラが経験してきたさまざまな天体観望会のシチュエーションをケースに使っており、妙な



豪華講師陣による指導の様子。

説得力(?)があると思います。これからある天文現象の見どころと、その解説をぎゅっと詰め込んだ講座も、その内容だけでなく、資料の準備の仕方や説明の仕方を学ぶ上でも参考になったのではないのでしょうか。

星空案内にはさまざまな形があります。天プラのやり方もそのひとつでしょうし、天プラにはなじまないやり方にもそれぞれの魅力があるでしょう。今回お伝えした基礎となる技術や考え方が、それぞれの星空案内の世界構築に少しでも役立ったのなら嬉しいです。またやろつと。

いつのまにか3回も実施していた星空案内人スキルアップ講座、今回はその内容について紹介します。

高梨直紘（東京大学）／平松正顕（国立天文台チリ観測所）

以前のコラムでもご報告しましたが、天プラでは2014年度から、六本木天文クラブの活動の一環として星空案内人養成講座を実施してきました。年1回の開催ですでに3期を実施し、これまでに135名の準案内人を認定しました。2016年度からは、NPO法人千葉自然学校の星空案内人養成講座にもコンテンツを提供するなどの協力をしています。（私を除いて）個性溢る熱血講師陣による講義および指導については、好評を博していると自負をしています。

しかしながら、残念なことがひとつ。天体望遠鏡の操作や、実際の天体観望会のシーンで星空案内の経験を積む機会を、天プラではなかなか提供できないのです。全国各地で星空案内人養成講座に取り組んでいる団体を見ると、科学館やプラネタリウムなど、自前で天文台を持っていたり、定期的な天体観望会

を実施しているところがほとんどです。そういう場を持っていない我々は、どうしても実技練習の機会を提供できるのか。

そこで企画したのが、「星空案内人スキルアップ講座」です。1泊2日の合宿形式で、集中して星空案内に役立つ技術や考え方を学ぶ講座です。千葉県にある君津亀山少年自然の家と大房岬自然の家を会場に、これまでに3回実施してきました。良好な星空環境はもちろんのこと、附属しているプラネタリウムを占有して使えるのが魅力的な会場です。

この講座では望遠鏡操作や星空案内などの基礎的な技術を学ぶだけでなく、その考え方を学ぶことにも力を入れています。実際にあったケースを元に天体観望会の企画を立ててみるケース学習は、この講座を特徴づけるプログラムのひとつでしょう。これまでに天プラが経験してきたさまざまな天体観望会のシチュエーションをケースに使っており、妙な



豪華講師陣による指導の様子。

説得力(?)があると思います。これからある天文現象の見どころと、その解説をぎゅっと詰め込んだ講座も、その内容だけでなく、資料の準備の仕方や説明の仕方を学ぶ上でも参考になったのではないのでしょうか。

星空案内にはさまざまな形がありえます。天プラのやり方もそのひとつでしょうし、天プラにはなじまないやり方にもそれぞれの魅力があるでしょう。今回お伝えした基礎となる技術や考え方が、それぞれの星空案内の世界構築に少しでも役立つのなら嬉しいです。またやろっと。